

# 中ホール照明設備概要

(公財)岩手県文化振興事業団 県民会館  
〒020-0023 盛岡市内丸13番1号  
TEL 019-624-1171 Fax 019-625-3595  
<http://www.iwate-kenmin.jp/>

(平成29年7月現在)

## 調光設備

名称	内容	備考
負荷パッチング方式 調光器	デジタル・クロスバー方式 サイリスタ調光器	パッチ4場面 3kwユニット347台、6kwユニット(客席用)7台
調光卓 (松村電機製作所製 LIGHTING CONSOLE F153)	手動・メモリー両用式 グランドマスターフェーダ 1式 プリセットフェーダ 80本 プリセット段数 3段 A/Bクロスフェーダ 1式 プリセット場面選択スイッチ 1面 UP/DOWNフェーダー 1式 サブフェーダ 1式 レベルエンコーダ 1本 タイムエンコーダ 1本 エフェクト 1式 客席調光装置 1式 外部記憶 3.5インチFD 2台 17インチカラー液晶ディスプレイ 1台	シーンメモリー 最大1000シーン フラッシュSW付 ジョイント機能 P/F切替機能 調光卓3段 手動プリセット クロス可 手動プリセット 1～3段選択 メモリーシーン再生専用クロスフェーダー 20本 50ページ フラッシュSW付 メモリーシーン 調光レベル 設定/修正用 メモリーシーン 調光タイム 設定/修正用 50パターン 99ステップ 明・暗レベル、調光時間 設定可 JAScii COMOS対応 F151, F153, F210
DMX信号入出力	舞台袖DMX信号コネクタボックス(上手大臣裏) 舞台袖DMX信号コネクタボックス(下手大臣裏) 客席DMX信号コネクタボックス(15列目14～16) DMXコネクタパッチラック(調光室)	C型30Aコンセント×1 IN×2 OUT×2 C型30Aコンセント×1 IN×2 OUT×2 C型30Aコンセント×1 IN×2 入出力、スプリッター、ミキサー
センタークセノンピンスポット		2台 USIO LIGHTING XPS-1003SR/e

## 電源設備

舞台照明用電源 総容量	200KVA (3φ4W)	
(以下の電源は、舞台照明用電源とは別トランスにより供給されている電源です。)		
P A 電源 (舞台床面)	6kw×4	C型 (6kw×2ヶ口) 上手・下手各1
特設電源 (舞台下手奥)	30kw (1φ3W 150A)	C型 (6kw×2、3kw×4)、3Pターミナル(8mmφ)
	22kw (3φ3W 150A)	200V動力電源 3Pターミナル(8mmφ)
〃 (舞台上手前)	30kw (1φ3W 150A)	C型 (6kw×2、3kw×4)、3Pターミナル(8mmφ)
〃 (ロビー下手)	30kw (1φ3W 150A)	1Fロビー下手 (舞台下手奥とCOM)
〃 (ロビー上手)	30kw (1φ3W 150A)	1Fロビー上手 (舞台上手奥とCOM)

※ 舞台下手奥特設電源盤内の動力電源は、舞台昇降装置電源盤より分岐

## 負荷回路設備

(以下の回路は、器具常設回路を除く負荷回路です。)

負荷回路名称	容量	回路数	備考
ステージ上手フロアコンセント	3kw C型	12回路	FC11、FC12 純直切換可
〃 下手フロアコンセント	3kw C型	12回路	FC11、FC12 純直切換可
〃 前コンセント	3kw C型	4回路	センター振り分け 上下COM (C型2ヶ口×4)
〃 盆コンセント	3kw C型	4回路	(C型2ヶ口×4)
上手 切換コンセント盤(大臣裏)	3kw 30C/20c型	④回路	フットライト(上手4回路)と切換
下手 切換コンセント盤(大臣裏)	3kw 30C/20c型	④回路	フットライト(下手4回路)と切換
			*平成22年改修工事に伴い、A型・T型のコンセントは30C型・20c型になりました

※負荷回路数に○印のものは、直回路または切換コンセントの回路です。