

## 岩手県民会館 大ホール照明設備概要

### 【調光設備】

2021年4月現在

名称	仕様・形式	備考
負荷パッチング方式調光器	デジタル・クロスバー方式 サイリスタ調光器	パッチ4場面 3kwユニット347台、6kwユニット(客席用)7台
調光卓 (松村電機製作所製 LIGHTING CONSOLE F505)	手動・メモリー両用式 グランドマスターフェーダ 1式 プリセットフェーダ 80本 プリセット段数 3段 A/Bクロスフェーダ 1式 プリセット場面選択スイッチ 1面 UP/DOWNフェーダー 1式 サブフェーダ 1式 レベルエンコーダ 1本 タイムエンコーダ 1本 エフェクト 1式 客席調光装置 1式 外部記憶 3.5インチFD 2台 外部記憶 USB 1台	シーンメモリー 最大1000シーン フラッシュSW付 ジョイント機能 P/F切替機能 調光卓3段 フラッシュスイッチ付 手動プリセット クロス可 手動プリセット1～3段選択 メモリーシーン再生専用クロスフェーダー 20本 50ページ フラッシュSW付 メモリーシーン 調光レベル 設定/修正用 99パターン 99ステップ 明・暗レベル、調光時間 設定可 JASCI COMOS対応 F505 JASCI対応(データ選択無し 単一データのみ)
DMX信号入出力	舞台袖DMX信号コネクタボックス(上手大臣裏) 舞台袖DMX信号コネクタボックス(下手大臣裏) 客席DMX信号コネクタボックス(20列目22～24) DMXコネクタパッチラック(調光室)	C型30Aコンセント×1 IN×2 OUT×2 C型30Aコンセント×1 IN×2 OUT×2 C型30Aコンセント×1 IN×2 入出力、スプリッター、ミキサー
センタークセノンピンスポット		4台 USIO LIGHTING XPS-2009SR/e

### 【電源設備】

舞台照明用電源 総容量	500KVA(3φ4W)	
(以下の電源は、舞台照明用電源とは別トランスにより供給されている電源です。)		
特設電源(舞台下手奥)	30kw (1φ3W 150A) 37kw (3φ3W 150A)	C型(30A×8口)、3Pターミナル(12mmφ) 200V動力電源 3Pターミナル(12mmφ)
“(舞台上手奥)	30kw (1φ3W 150A)	C型(30A×8口)、3Pターミナル(12mmφ)
PA電源(舞台床面)	24kw (1φ3W 150A)	上手 C型(30A×4口)、下手C型(30A×4口)
中継室電源(1F客席最後列 後部)	14kw (1φ3W 100A)	C型(30A×2口)、平行(20A×4口)

※ 舞台下手奥特設電源盤内の動力電源は、舞台昇降装置電源盤より分岐

### 【負荷回路設備】

(以下の回路は、器具常設回路を除く負荷回路です。)

負荷回路名称	容量・回路数	備考
ステージ上手フロアコンセント	3kw C型 17回路	FC16、FC17 純直切換可
“ 下手フロアコンセント	3kw C型 17回路	FC16、FC17 純直切換可
“ 前コンセント	3kw C型 4回路	センター振り分け 上下COM(C型2ヶ口×4)
“ 後コンセント	3kw C型 12回路	LHピット内 中央 (C型4ヶ口×3)
“ 迫り中コンセント	3kw C型 8回路	1迫り・2迫り 各々 (C型2ヶ口×2)
オケピットフロアコンセント	3kw C型 ④回路	センター振り分け 上下COM(C型2ヶ口×4)
花道コンセント	3kw C型 8回路	C型 2ヶ口×2 上手4回路、下手4回路
フロント投光室内 直コンセント	6kw C型 直②回路	第1フロント投光室 (C型1ヶ口×2)
上手 切換コンセント盤(大臣裏)	3kw 30C/20C型 ⑥回路	フットライト(上手6回路)と切換
下手 切換コンセント盤(大臣裏)	3kw 30C/20C型 ⑩回路	フットライト(下手6回路)、オケピット(4回路切換)

※ 負荷回路数に○印のものは、直回路または切換コンセントの回路です。